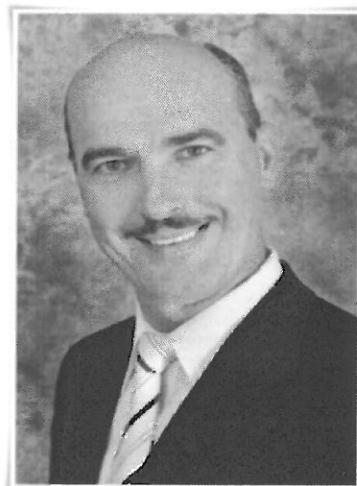


# Szakmai önéletrajz

## Személyi adatok

**Név:** Kőszegi-Németh József  
**Születési idő:** 1961. 08.18.  
**Születési hely:** Kőszeg  
**Állampolgárság:** Magyar  
**Családi állapot:** Nős  
**Képzettség:** Énekművész és magánének tanár,  
Opera-, hangversenyénekes,  
Általános iskolai ének-, és zeneiskolai szolfézstanár  
B – kategóriás karvezető  
Közoktatási vezető és szakértő



<b>Intézmény</b>	<b>Megszerzett végzettség(ek) vagy diplomá(k):</b>
1979-82-ig a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zeneiskolai Tanárképző Intézet Debreceni Tagozata	A diploma száma: 26/1982 zeneiskolai szolfézs-, és általános iskolai énektanár
1982-87-ig a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest	A diploma száma: 60/1987 Énekművész
2004-06-ig a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar	A diploma száma: 8495 Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga

## Egyéb képesítések

Művészetoktatási működési engedély: „B”- kategóriájú karvezető – 6569/1984

Előadóművészi működési engedély: Opera-, hangversenyénekes – 8186/1987

### Egyéb képzések

DALTON- pedagógia 2008

Lions Quest személyiség fejlesztés, konfliktuskezelés 2008

Tanulási módszerek, kooperatív oktatás 2010

Interaktív tábla kezelése 2010

Tehetség gondozása 2012

Stressz-kezelés 2014

Minősítés, tanfelügyelet, önértékelés 2015

### Nyelvtudás

<i>Nyelv</i>	<i>Olvasás</i>	<i>Beszéd</i>	<i>Írás</i>
német	+	+	+
francia	+		+
olasz	+		+

### Szakmai testületekben való tagság

Hungaro-DALTON Pedagógiai Innovációs Egyesület - Művészetpedagógiai Csoport vezetője

„Esélyt az ifjúságnak” Egyesület - alapító tagja

Győrszentiváni Judo Egyesület - alapító tagja

Győrszentiváni Muzsikus Egyesület - alapító tagja és művészeti vezetője

Orosházi Fúvószenekar - karnagy

Kapuvár Város Fúvószenekara - karnagy

### Egyéb tevékenységek

Győrszentiváni Részönkormányzat:

képviselő, 2003-tól 2012-ig

elnök-helyettes 2007-2011-ig

Jelenlegi beosztás: igazgató

A jelenlegi szervezeten belül eltöltött évek száma: 5

## **Munkahely**

Dátum	Helyszín	Munkahely	Beosztás
1981-82	Pocsaj	Általános Iskola	énektanár
1986-87	Szolnok	Szigligeti Színház	énekmester
1987-96	Győr	Nemzeti Színház	magánénekes
1990-2007	Győr	Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola és Kollégium	magánének-tanár 2004-től tanszakvezető
2007-2012	Győr	Váci Mihály Általános Iskola	igazgató
2012-2017	Orosháza	Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola	igazgató, intézményvezető
2017-2018	Pápa	Bartók Béla Zeneiskola	elmélettanár
2018-	Beled	Beledi Általános Iskola	intézményvezető

## **Munkavállalás óraadó tanárként**

XXII. kerületi Zeneiskola, Budapest – szolfézstanár 1983-84

Liszt Ferenc Zeneműv. Főiskola Győri Tagozata, – gyakorlatvezető tanár 1990-91

Liszt Ferenc Zeneiskola, Győr – magánének-tanár 1992-95

## **Főbb szakmai tapasztalatok énekesként**

Világénekkar tagja voltam, Kecskemét 1982

Internationales Musikseminar, aktív tag, Bayreuthban 1985

Internationales Musikseminar, aktív tag, Weimar 1986

Internationales Musikseminar, aktív tag, Weimar 1987

14. Internationalen Belvedere-Hans-Gabor Gesangswettbewerb, Wien 1995

## **Főbb szakmai tapasztalatok karnagyként**

Gyors- és Gépíró 109.sz. Szakmunkásképző - karnagy ( 1980-81. Debrecen)

Kossuth Lajos Tudományegyetem - másodkarnagy (1980-81. Debrecen)

Általános Iskola kórusa - karnagy (1981-82. Pocsaj)

Német Nemzetiségi kórus – karnagy (1983-88. Berkenye)  
Győrszentiváni ifjúsági fúvószenekar – alapító, karnagy (2010-11)  
Orosházi Evangélikus Gyülekezet VIVIT-kórus - karnagy (2012-17)  
EGOT Orosháza – szekcióvezető – karnagy (2013)  
Orosházi Táncsics Gimnázium kórusa – karnagy (2014-16)  
Orosházi Fúvószenekar – karnagy (2016-17)  
Kapuvár Város Fúvószenekara – karnagy (2019-)

### **Főbb szakmai tapasztalatok oratórium-énekesként**

Schütz: Máté – passió – Pilátus, 1985. Budapest;  
J. S. Bach: G – dúr mise, 1985. Szombathely;  
J. S. Bach: János passió – Jézus, 1985. Szekszárd;  
Liszt: Koronázási mise – 1986. Budapest;  
J. S. Bach: Máté passió – Jézus, 1986. Budapest;  
J. S. Bach: Magnificat – 1986. Szekszárd;  
Liszt: Via crucis – 1986. Esztergom;  
J. S. Bach: Karácsonyi oratórium – 1987. Szekszárd;  
F. Schubert: G – dúr mise – 1987. Sopron;  
Mendelssohn: Éliás – oratórium – Éliás, 1987 Szombathely;  
Andreas Baksa: Évszakok – oratórium, 1995. Győr;  
Händel: Der Messias – 1996. Wien;  
Joseph Haydn: Missa in Tempore Belli, ( Paukenmesse ) 1997, Wien;  
Mozart: c – moll ünnepi mise- 2002. Győr;  
Mozart: Requiem – 2004. Dunaújváros;  
Haydn: Teremtés – 2005-07. Wien.  
Liszt: Via Crucis – 2011-12. Győr,  
Haydn: Nelson mise – 2012 Wien

### **Főbb szakmai tapasztalatok színpadi művészként**

Leoncavallo: Bajazzók – Silvio;

Puccini: Tosca – Sekrestyés;  
Cimarosa: A karmester – címszerep;  
Paisiello: Az énekmester – Canticus, címszerep;  
Mozart: Don Giovanni – Masetto;  
Puccini: Pillangókisasszony – Sharples;  
Cimarosa: Titkos házasság – Graf Robinson;  
Kálmán Imre: A cikuszhercegnő – Nagyherceg;  
Nino Rota: A Florentin – kalap – Emilio;  
Mozart: Figaro házassága – címszerep;  
Erkel: Bánk bán – Petur,  
Lehár: Luxemburg grófja – René, címszerep  
Kodály: Hány János – Marci bácsi

### **Vendégszereplések**

Mozart: Don Giovanni – Masetto, Szegedi Nemzeti Színház 1989

Gran Galá di Operette – Teatro Municipale Valli Reggion Emilia 1996

Gran Galá di Operette – Teatro Salerno 1997

Gran Galá di Operette – Teatro Chiusi 1997

Opera - Operett Gála - Deutsches Theater Budapest 2003

1995-től a „Bécsi–Nyár” vendégművészeként rendszeresen felléptem az Ensemble-Hungaria csoportban.

Énekesként az európai országok mellett felléptem még:

Mexikóban, az Egyesült Államokban, Katarban, Indiában, Kínában, Dél-Koreában, Tajvanon, Thaiföldön, Malajziában, Szingapúrban és a Fülöp-szigeteken.

### **Jótekonysági fellépések**

Erdődy Kamarazenekar, Erzsébet rendi apácák temploma Budapest 1995

Vörösmarty Mihály születésének 200. évfordulója, Richter J.Z.Sz.K.I. 2000

Kis Karácsonyi Muzsika, Győri Székesegyház 2002

Liszt Ferenc Kórus Kodály-hangversenye, Richter – terem 2002

Bartók Béla születésének 125. évfordulójára, Városháza Dísztermében 2006

Pápai Lajos püspök 20 éves jubileumi miséje Bazilika Győr 2011

## Kezdeményezéseim, innovációs tevékenységem

**Énekművészként:** Operastúdió létrehozása – Énekes komédiák 1994

**Tanárként:** Szakterületi megújulás – Énektanszak 2004-től  
Tehetséggondozás, Sirály-klub, Színpadi képzés, Partnerkapcsolatok,  
Koncertszervezés, Versenyek, Kurzusok szervezése egyetemi előadók  
vezetésével,

**Kerületi képviselőként:** az oktatás-nevelésért, kultúráért,  
Hangszeres zeneiskolai képzés beindítása Győrszentivánon,  
Kulturális programok szervezése: Újévi koncert, Élő betlehem,  
Közéleti rendezvények szervezése, vezetése,  
Médiában történő megjelenítés,

### **Művészetpedagógiai vezetőként:**

Interaktív Játszókoncertek 2006 –tól,  
Előadások a szakmai megújulás igényéről, lehetőségeiről

### **Igazgatóként:** Szakmai, módszertani megújulás

18 új szakkör, sportkör, tánc megszervezése  
Cserkészlet bevezetése  
Magyar hagyományőrző projekthét  
Évente 8 verseny szervezése  
10 jógyakorlat levédése  
Előminősített REFERENCIA ISKOLA cím elérése  
Tehetségpont cím elnyerése  
Szakmai fórumok, bemutató tanítások szervezése  
Konferenciákon prezentáció tartása iskolafejlesztésről  
Szelektív hulladékgyűjtés bevezetése  
Beledi Mazsorettrek újra alakulása  
Kis-Rába zenekar alakulása  
Orosházi fúvósok újjáalakulása  
Kapuvári fúvósok újjáalakulása

### ***Diákok külföldre utaztatása:***

Csehország 2008-2012

Ausztria 2008

Erdély 2009

Szlovénia 2011

Erdély 2019

Horvátország 2022

Szlovénia 2023

### **Zsűrizések**

Pütkösdi művészeti találkozó - 2007

Pütkösdi művészeti találkozó - 2008

Zeneiskolások versenye Szombathely 2009

Tiszán innen - népdalverseny: Sopron 2009

Pütkösdi művészeti találkozó 2009

Tiszán innen – népdalverseny Kapuvár 2010

Barsi Ernő – népdaléneklési verseny Sopron 2010

Pütkösdi művészeti találkozó 2010

Barsi Ernő – népdaléneklési verseny Mosonmagyaróvár 2011

Bartók Béla népdaléneklési verseny Pusztaföldvár 2012-2017

Kölcsey Ferenc Országos középiskolai verseny – népdal 2012-2017

Tiszán innen – népdalverseny területi válogató Győr 2018

Tiszán innen – népdalverseny megyei döntő 2019

### **Eredményeim**

A Nógrád Megyei Tanács VB Művelődési Osztálya kimagasló szakmai tevékenységért –  
MŰVÉSZETI DÍJ, 1985.

1995-ben a Belvedere Nemzetközi Énekverseny bécsi döntőjébe jutottam opera  
kategóriában.

A II. Országos Zeneművészeti Szakközépiskolai Énekversenyen – Felkészítő tanári különdíj,  
2003.

2009. IPOSZ- Ezüst emlékérem a pályaválasztási programért

Meghívás az „Iskolapélda” c. műsorba – 2010 Hír-tv

Pro Urbe Kapuvár a fúvósokkal - 2022

## Növendékeim országos eredményei

II. Országos Szakközépiskolai Énekverseny, Budapest 2003

I. kategória : I-díj : Simon Brigitta

Szép kiejtésért különdíj : Simon Brigitta

Ádám Jenő Országos Énekverseny, Szolnok 2005

III. díj : Simon Brigitta

III. Országos Szakközépiskolai Énekverseny, Budapest 2005

I. kategória : II.díj : Matlák Barbara

II. kategória : II. díj : Simon Brigitta

Simándy József Országos Énekverseny, Szeged 2006

III. díj : Simon Brigitta

Székely Mihály Országos Énekes Találkozó, Jászberény 2006

II. díj : Gulyás Anna

Ádám Jenő Országos Énekverseny Szolnok 2008

II. díj : Wéber Iréna

Simándy József Országos Énekverseny, Szeged 2008

III. díj : Gulyás Anna

Koncert a Művészetek palotájában - különdíj

Gregor József Országos Énekverseny Székesfehérvár 2009

II. díj : Wéber Iréna